

25 ноября 2024 года в Южно-Российском институте управления РАНХ и ГС состоялись **III Шапсуговские чтения – Всероссийская научная конференция с международным участием «Проблемы становления индивидуальной и коллективной свободы в конкретном этническом обществе».**

В организации и проведении конференции приняли участие ученые, представлявшие РАНХ и ГС (Москва, Ростов-на-Дону), Бакинский государственный университет, Кабардино-Балкарский государственный университет, Дагестанский государственный университет, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований, Тюменский государственный университет.

Со вступительным словом и докладом к участникам конференции обратился «виновник мероприятия» – доктор юридических наук, профессор, директор центра правовых исследований ЮРИУ РАНХ и ГС, главный редактор журнала «Северо-Кавказский юридический вестник», академик АМАН **Дамир Юсуфович Шапсугов.**

Во вступительном слове он поблагодарил участников конференции за проявленное внимание к его научному творчеству, выразил пожелание, чтобы формат конференции соответствовал ее содержательной части, обратив внимание на то, что в данном формате, в отличие от других научных мероприятий, необходимо обсуждение творчества ученого, а не рассуждения на различные темы, не имеющие отношения к нему. Это необходимо, подчеркнул докладчик, чтобы на основе анализа творчества были критически осмыслены идеи и способы познания, на которых они базируются, высказаны советы и рекомендации, важные для последующих научных исследований. Для любого автора научного произведения чрезвычайно важно как (адекватно или неадекватно) воспринимаются коллегами-учеными выдвигаемые им идеи, основания, составляющие особенное содержание каждого отдельного творчества.

В докладе «Проблемы познания свободы в юридической науке» **Д. Ю. Шапсугов** проанализировал три основных вопроса, связанных с исследованием свободы человека – выделение предмета исследования, определение адекватной ему методологии исследования, опирающихся на теорию отражения, или творчества, опираясь при этом на высказывания: И. Канта о главном недостатке старой метафизики (слепое следование предмету) и К. Маркса о главном недостатке всего предшествующего материализма, берущего предмет, действительность, чувственность в форме объекта и в форме созерцания, Гегеля о понимании метода познания, проанализировал исследовательский потенциал этих подходов. Затем, опираясь на созданный огромный информационный материал, новые способы организации научного знания в целостность, в процессе становления информационного общества, отметил его значение для становления культуры творчества, в частности, в юридической науке, формирования новой логики – логики творчества, основанием которой является свобода мысли.

В своем докладе д.и.н., академик АМАН **Ф. А. Озова** подробно остановилась на лингвистическом анализе термина «свобода» на разных языках народов Кавказа в сравнении со значением этого термина в западно-европейских языках, опираясь при этом на анализ социальных структур и систем власти, ставших источником для возникновения и развития конкретного содержания свободы в разные периоды развития кавказских народов.

Участники конференции обратили внимание на масштабность предложенного подхода к исследованию свободы человека, указали на необходимость дальнейших исследований в рамках предложенных направлений.

Широкий обзор понимания нравственности, ее исторического развития и значения в становлении культуры и свободы человека в азербайджанском обществе дал д.ю.н., профессор **Х. Д. Исмаилов.**

В рамках обсуждения поставленных вопросов выступили:

Т. В. Шатковская – доктор юридических наук, профессор, зав. кафедрой теории и истории права и государства Южно-Российского института управления – филиала РАНХиГС. Тема выступления: «Проблема определения творческого характера деятельности в юридической науке и практике».

А. Н. Маремкулов – доктор юридических наук, профессор кафедры теории и истории государства и права Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х. М. Бербекова. Тема выступления: «Современные вызовы для свободы и обычного права в условиях глобализации».

М. Д. Шапсугова – кандидат юридических наук, доцент, начальник юридического отдела ГБУ г. Москвы «Спортивный комплекс “Мегаспорт”», руководитель научно-образовательного центра «Мета». Тема выступления: «О роли эксперимента в научном творчестве».

В обсуждении приняли участие: докт. геол.-минералог. наук, проф. ЮРИУ РАНХиГС **А. В. Кокин**, а также **Д. А. Авдеев** – к.ю.н., доцент кафедры теоретических и публично-правовых дисциплин Тюменского государственного университета.